

LIDIA FALOMO BERNARDUZZI

Pubblicazioni scientifiche

1. Falomo Bernarduzzi, L., Albanesi, G., Cani, V., Garbarino, M. C., Guaschi, P., Pietra, F., Giordano V. & Lazzarini, M. (2016). Time and science. A co-creative project between schools and Pavia university museums, *Museologia scientifica*, 10, 145-153. ISSN:1123-265X
2. Falomo Bernarduzzi, L., & Albanesi, G. (2015). Cross Fertilization Between Museums and Schools, *Science and Art, History and Multimedia. Interchange*, 46(1), 73-94. DOI:10.1007/s10780-015-9236-8. ISSN:0826-4805 vol. 46 (1)
3. Falomo Bernarduzzi, L., Albanesi, G., & Bevilacqua, F. (2014). Museum heroes all: The Pavia approach to school-science museum interactions. *Science & Education*, 23(4), 761-780. DOI:10.1007/s11191-012-9541-x. ISSN:0926-7220
4. Falomo Bernarduzzi, L., Albanesi, G. (2013). The Neverland project, in Peter Heering, Stephen Klassen, Don Metz (Eds.), *Enabling Scientific Understanding through Historical Instruments and Experiments in Formal and Non-Formal Learning Environments*, Flensburg Studies on the History and Philosophy of Science in Science Education (Vol. 2), Flensburg University Press, pp. 187-207. ISBN:9783939858294
5. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2011). Dalle fonti primarie e secondarie all'intelligenza connettiva: il caso di Alessandro Volta. In: I.Dal Prete, D.Generali, M.T.Monti (a cura di). *Le reti in rete*. vol. 5, pp. 23-30, Firenze:Leo S. Olschki , ISBN: 9788822260451.
6. Falomo Bernarduzzi L. (2012). Comunicazione e apprendimento della scienza: la Sezione di Fisica del Museo per la Storia dell'Università e il Sistema Museale d'Ateneo. In *Storia, Didattica, Scienze*. Pavia 1975-2010. pp.161-170. ISBN:9788896764381
7. Falomo Bernarduzzi Lidia (2011). Energy, a transformist. Interactive Historical exhibition. In: F.Serouglou, V.Koulountzos, A.Siatras (eds). *Science and Culture: Promise, Challenge and Demand*. Athens:Epikentro, pp. 49-50 ISBN: 9789604583256
8. Falomo Bernarduzzi Lidia (2010). Verso un insegnamento non solo disciplinare: la formazione degli insegnanti e le nuove tecnologie per la didattica. In: A. Membretti (a cura di). *Educare alla cittadinanza digitale. Per un utilizzo attivo dei media, a scuola e nel territorio*. COMO-PAVIA:Ibis, pp. 85-94, ISBN: 9788871643465
9. Andreani Lucio, Bevilacqua Fabio, Cardinali Lea, Falomo Bernarduzzi Lidia, Marabelli Franco, Mascheretti Paolo (2010). *Energia, questa trasformista*. Pavia:La Goliardica Pavese s.r.l., ISBN: 9788878305113
10. Bellardi Angela, Falomo Lidia, Ferrari Monica (a cura di) (2009). *"Per dissipare le loro tenebre ed errori..." Strumenti, modi, ragioni della formazione scientifica nelle scuole di Cremona tra età moderna e contemporanea: il Liceo Ginnasio "D.Manin", il Seminario Vescovile, l'Istituto Tecnico "P.Vacchelli"*. CREMONA:Fantigrafica.
11. Garbarino Maria Carla, Falomo Bernarduzzi Lidia, Mazzarello Paolo Angelo, Boffelli Fabrizio (2009). *Catalogazione digitale secondo sistema SIRBEC (schede PST, AUT e BIB) degli strumenti del Museo per la Storia dell'Università*.

12. Bevilacqua Fabio, Falomo Lidia (2009). Classical Electromagnetic Theory: Textbooks, History, Stories and Web 2.0. In: P. Kokkotas, F. Bevilacqua (eds). *Professional Development of Science Teachers: Teaching Science Using Case Studies from the History of Science*. Seattle:Amazon-Create Space, pp. 51-80, ISBN: 9781440488184
13. Falomo Bernarduzzi Lidia, Brenni Paolo (2009). Una premessa. In: A.Bellardi, L. Falomo Bernarduzzi, M. Ferrari. "Per dissipare le loro tenebre ed errori ...". *Strumenti, modi, ragioni della formazione scientifica nelle scuole di Cremona tra età moderna e contemporanea: il Liceo Ginnasio 'D.Manin', il Seminario Vescovile, l'Istituto Tecnico 'P.Vacchelli'*. Cremona:Fantigrafica, pp. 165-169
14. Bevilacqua Fabio, Falomo Lidia, Fregonese Lucio (2009). Cultural Heritage, Scientific Education and Information Technology (Exhibition poster). In: L. Fegonese, Istituto Lombardo di Scienze e Lettere di Milano, Comune di Milano. *The Legacy of Volta: From the Battery to Photovoltaic Electricity. Cairo (Egypt):Agenzia Italiana Adv. Cairo, p. 18.*
15. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla, Rovati Clementina (2008). Il Sistema dei Musei e delle Collezioni dell'Università di Pavia: un progetto di valorizzazione. *MUSEOLOGIA SCIENTIFICA*, vol. 2, pp. 337-342, ISSN: 1123-265X
16. Falomo Bernarduzzi Lidia (2008). Musei, collezioni e scienze education. *ANNALI DI STORIA DELL'EDUCAZIONE E DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE*, vol. 15, pp. 37-44, ISSN: 1723-9672
17. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2008). Towards a new web site of the DHST: participatory media for a community of scholars. Possibilities and choices. In: M.Kokowski (ed) *The Global and the Local:The History of Science and the Cultural Integration of Europe*. Krakow, 6-9 September 2006, Krakow:The Press of the Polish Academy of Arts and Sciences, pp. 16-36, ISBN: 9788360183427
18. 2012 - Schede di catalogo
Bevilacqua F., Cardinali L., Falomo L., Fregonese L. (2008). *Clavis Scientiarum* Catalogo del Fondo Storico di Fisica della Biblioteca Universitaria e della Biblioteca A. Volta di Pavia. Pavia:OPAC Ateneo (online)
19. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2008). *L'invidia degli dei. La breve vita di Heinrich Hertz*. Filmato.
20. Garbarino Maria Carla, Falomo Bernarduzzi Lidia, Berzero Antonella, Boffelli Fabrizio, Mazzarello Paolo Angelo (2008). *Catalogazione digitale secondo sistema SIRBEC (schede PST, AUT e BIB) degli strumenti del Museo per la Storia dell'Università*.
21. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2008). History of electromagnetism and Web 2.0 educational technologies: the Pavia approach. In: *Abstracts Verhandlungen Deutsche Physikalischen Gesellschaft 2008*. Berlin, 25-29 February 2008
22. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2008). History of Science and the digital revolution: the challenge of participatory media. In: *Abstracts of the 7th International Conference for the History of Science in Science Education*, Athens, 7 - 11 July 2008
23. BEVILACQUA Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2007). Da Volta all'ingegneria elettrica (1800 - 1895). Il punto di vista di Giovanni Cantoni. In: V. Cantoni e A.Ferraresi (a cura di). *Ingegneri a Pavia tra formazione e professione*.

MILANO:Cisalpino Istituto Editoriale Universitario, pp. 489-521, ISBN: 9788832360783

24. Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (2007). Luoghi e strumenti tra la didattica e la ricerca: gabinetti e aule tra Sette e Ottocento. In: V.Cantoni e A.Ferraresi (a cura di). *Ingegneri a Pavia tra formazione e professione*. Milano:Cisalpino, pp. 539-56 ISBN: 9788832360783
25. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2007). Participatory Media for a community of scholars. Possibilities and choices. In: *Abstracts del 93° Congresso Nazionale della Società Italiana di Fisica*, Pisa 24-29 settembre 2007, Bologna:EDITRICE COMPOSITORI, pp. 210-211.
26. *Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2007). The Volta-Galvani Debate.* Filmato.
27. *Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2007). The Volta-Coulomb controversy.* Filmato.
28. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2007). The "STeT project": Teaching Science using case studies from History of Science. The Volta Galvani Controversy. In: *Abstracts of the 9th International History Philosophy Science Teaching Conference*. Calgary, Alberta, Canada, June 24-28 2007, pp. 1-3
29. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Giannetto Enrico, Giudice Franco Salvatore, Mascheretti Paolo (2006). The Pendulum: from constrained fall to the concept of potential. *SCIENCE & EDUCATION*, vol. 15, pp. 553-575, ISSN: 0926-7220, doi: 10.1007/s11191-004-3389-7
30. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2006). *Albert Einstein ingegnere dell'universo, animazioni e filmati*. DVD.
31. *Falomo Bernarduzzi Lidia (2006). Volta's Instruments. Multimediale realizzato per la mostra "The Legacy of Volta: from the Battery to the Photovoltaic Electricity", Shanghai, RPC, 16 - 30 settembre 2006.*
32. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Giannetto Enrico, Giudice Franco Salvatore, Mascheretti Paolo (2005). The pendulum: from constrained fall to the concept of potential. In: M.R. Matthews, C.F. Gauld, A. Stinner (eds). *The Pendulum: Scientific, Historical, Philosophical and Educational Perspectives*. Dordrecht:Springer, pp. 185-208, ISBN: 9781402035258
33. Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (2005). Die Leidener Flasche. In: J. Renn (ed) *Hundert Autoren für Einstein*. WEINHEIM:Wiley-VCH, pp. 5255 ISBN: 9783527405794
34. Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (2005). La bottiglia di Leida. In: F.Bevilacqua, J.Renn. *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo*. MILANO:Skira, pp. 246-249 ISBN: 9788876245800
35. Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (2005). The Leiden Jar. In: J. Renn (ed). *Albert Einstein chief Engineer of the Universe. One hundred authors for Einstein*. WEINHEIM:Wiley-VCH, pp. 52-55, ISBN: 9783527405749
36. Falomo Bernarduzzi Lidia (2005). Il Sistema Museale d'Ateneo dell'Università di Pavia. In: *XCI Congresso nazionale della Società Italiana di Fisica*. Catania: Compositori Ind. Grafiche
37. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2005). *Alessandro Volta filosofo della natura*. CD, Milano: Hoepli . ISBN: 8820334356
38. Falomo Bernarduzzi L. (2005). Al confine tra meccanica ed elettrodinamica e tra elettrodinamica e termologia, hands on. In: F.Bevilacqua, J. Renn (a cura

- di), *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo*. Milano: Skira, pp. 187 – 188, ISBN: 9788876245800
39. Falomo Bernarduzzi L. (2005). Hands on di elettromagnetismo. In: F.Bevilacqua, J.Renn (a cura di), *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo*. Milano: Skira, pp. 159 – 163, ISBN: 9788876245800
 40. Falomo Bernarduzzi L. (2005). Immagini classiche del mondo - Hands on di Meccanica. In: F.Bevilacqua, J. Renn (a cura di), *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo*. Skira, Milano: pp. 140 - 145
 41. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Bordoni Stefano (2005). *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo, CD per l'aggiornamento degli insegnanti*
 42. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Cardinali Lea, Kuveiller Marco (2005). *L'eredità di Albert, un'intervista impossibile con Albert Einstein*. Film su DVD.
 43. F. Bevilacqua, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Giannetto Enrico, Giudice Franco, Mascheretti Paolo (2004). Swinging the pendulum's interpretation through multimedia. In: Don Metz (ed). *7th International History, Philosophy of Science and Science Teaching Conference Proceedings*. Winnipeg, Canada, 2003 July, pp. 137-148, Winnipeg:Winnipeg University
 44. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2004). Volta, de l'électrophore perpétuel à la pile. In: D. Jasmin (ed). *L'Europe des découvertes*. Parigi:Le Pommier, pp. 253-262 ISBN: 2746501686
 45. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio (2004). Alessandro Volta: the primary sources. In: L. Gariboldi, P. Tucci (eds). *History of Physics and Astronomy in Italy in the 19th and 20th Centuries: Sources and Themes in International Context MILANO:L. Gariboldi and P. Tucci eds, pp. 17,.*
 46. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Giannetto Enrico, Giudice Franco, Mascheretti Paolo (2004). Un'interpretazione multimediale del pendolo. In: P.Tucci, A.Garuccio, M.Nigro (a cura di). *Atti del XXIII Congresso Nazionale di Storia della Fisica e dell'Astronomia*. Bari, 5-7 Giugno 2003, Progedit snc, pp. 83-94, ISBN: 8888550585
 47. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (a cura di) (2003). *Musei e collezioni dell'Università di Pavia*. Di AA.VV. pp. 1-112, Milano:Casa Editrice Ulrico Hoepli, ISBN: 8820332655
 48. Calligaro A., Falomo Bernarduzzi L. (2003). Museo per la Storia dell'Università. In: F.Bevilacqua, L.Falomo Bernarduzzi, M.C.Garbarino (a cura di). *Musei e collezioni dell'Università di Pavia*. Milano:Ulrico Hoepli, pp. 22-33, ISBN: 8820332655
 49. Falomo Bernarduzzi L., Cattaneo L. (2003). Collezione di Fisica. In: F.Bevilacqua, L.Falomo Bernarduzzi, M.C.Garbarino (a cura di). *Musei e collezioni dell'Università di Pavia*. MILANO:Ulrico Hoepli, pp. 89-93, ISBN: 8820332655
 50. Bevilacqua Fabio, Falomo Lidia (2003). Swinging the pendulum's interpretation through multimedia. In: K. Skordulis e L. Chalkia (eds). *Storia e filosofia della fisica*. Panelliniou Sinedriou, pp. 36-44, ISBN: 9608768306
 51. Bevilacqua F., Falomo L., Garbarino Maria Carla (2003). Introduzione. In: F.Bevilacqua, L.Falomo Bernarduzzi, M.C.Garbarino (a cura di). *Musei e collezioni dell'Università di Pavia*. MILANO:Hoepli, pp. 4-9 ISBN: 8820332655

52. Bevilacqua Fabio, Bonera Gianni, Bellodi Giuliano, Falomo Bernarduzzi Lidia (a cura di) (2002). *Gli strumenti di Alessandro Volta. Il Gabinetto di Fisica dell'Università di Pavia*. pp. 1-384, MILANO:Ulrico Hoepli, ISBN: 8820329085
53. Falomo Bernarduzzi L. (2002). Prefazione. In: *Il Gabinetto di Fisica di Alessandro Volta*. MILANO:Ulrico Hoepli, pp. 2 ISBN: 8820331446
54. Falomo Bernarduzzi L., Bevilacqua F. (2002). Presentazione. In: L.Falomo Bernarduzzi (a cura di). *Mediateca voltiana Istituto Lombardo*. vol. II, p. 1-8, Comitato nazionale per le celebrazioni voltiane
55. Falomo Bernarduzzi L., Bevilacqua F. (2002). Presentazione. In: L.Falomo Bernarduzzi (a cura di). *Mediateca Voltiana, Università di Pavia*. vol. IV, p. 1-8, Comitato Nazionale per le Celebrazioni Voltiane
56. Bevilacqua Fabio, Bonera Gianni, Falomo Bernarduzzi Lidia (a cura di) (2002). *Alessandro Volta, edizione nazionale delle Opere e dell'Epistolario. CD-ROM*. Milano:Casa Editrice Ulrico Hoepli, ISBN: 8820330571
57. Falomo Bernarduzzi L. (a cura di) (2002). *Mediateca voltiana. Università degli Studi di Pavia. DVD*. Comitato nazionale per le celebrazioni voltiane
58. Falomo Bernarduzzi Lidia (a cura di) (2002). *Mediateca voltiana. Istituto Lombardo Accademia di Scienze e lettere. DVD*. Di AA.VV. Comitato nazionale per le celebrazioni voltiane
59. Falomo Bernarduzzi Lidia (a cura di) (2002). *Il Gabinetto di Fisica di Alessandro Volta*. CD. Di Falomo Bernarduzzi Lidia, Cassani Luisa. MILANO:Ulrico Hoepli, ISBN: 8820331446
60. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2002). Il dibattito tra Volta e Coulomb. In: C.Sinigaglia (a cura di). *Correnti elettriche e illuminismo scientifico*. Milano:Franco Angeli, pp. 143-150, ISBN: 9788846437907
61. Bellodi G., Bevilacqua F., Bonera G., Falomo L. (2002). Introduzione. In: G.Bellodi, F.Bevilacqua, G.Bonera, L.Falomo (a cura di). *Gli Strumenti di Alessandro Volta. Il Gabinetto di fisica dell'Università di Pavia*. MILANO:Hoepli, pp. 9-12 ISBN: 8820329085
62. Falomo Bernarduzzi L., Giudice F., Cassani L. (2002). Gli strumenti di Volta tra ricerca e didattica. In: G.Bellodi, F.Bevilacqua, G.Bonera, L.Falomo (a cura di). *Gli strumenti di Alessandro Volta. Il Gabinetto di Fisica dell'Università*. Milano:Ulrico Hoepli, pp. 133-318 ISBN: 8820329085
63. Falomo Bernarduzzi L. (2002). Una visita virtuale: gli strumenti in azione. In: G.Bellodi, F.Bevilacqua, G.Bonera, L.Falomo (a cura di). *Gli strumenti di Alessandro Volta. Il Gabinetto di Fisica dell'Università*. MILANO:Ulrico Hoepli, pp. 35-38, ISBN: 8820329085
64. F.Bevilacqua, G.Bonera, L.Falomo (2002). Introduzione. In: F.Bevilacqua, G.Bonera, L.Falomo(a cura di) . *Alessandro Volta, edizione nazionale delle Opere e dell'Epistolario. CD-ROM*. Milano:Casa Editrice Ulrico Hoepli, p. 2 ISBN: 8820330571
65. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla (2001). Sistema Museale d'Ateneo: un portale verticale Internet per le collezioni scientifiche dell'Università di Pavia. *ANNALI DI STORIA PAVESE*, vol. 29, p. 155-159 ISSN: 0392-5927
66. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Garbarino Maria Carla, Vai Andrea (2001). Pavia Project Physics: verso un portale per la diffusione della cultura storico-scientifica. *Bollettino del C.I.L.E.A.*, pp. 155-159, ISSN: 1120-2440

67. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia (2001). Using the Pavia Project Physics. In: P. Kumaras, F.Seroglu, K. Skordulis (a cura di). *Storia e Filosofia della Fisica*. Tessalonica, p. 317-327, ISBN: 9608183200
68. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio, Montalbetti C. (2000). Charles Augustin Coulomb. *Bollettino del C.I.L.E.A.*, pp. 11-13, ISSN: 1120-2440
69. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Vai Andrea, Santangelo Georgia (2000). Continuation du Pavia Project Physics: la culture historique et scientifique dans la cadre des nouvelle technologies informatiques. In: A.Guarino (ed). *Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean basin: proceedings International congress on Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean basin*. Paris, 1999, pp. 1213-1221, Elsevier, ISBN: 284299230X
70. Bevilacqua Fabio, Bordoni Stefano, Falomo Lidia (1999). Nuove tecnologie per nuove strategie educative. In: M.A. Zanetti (a cura di). *Parola e immagine*. Firenze:La Nuova Italia Editrice, pp. 63-80, ISBN: 8822132017
71. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Cassani Luisa. (1999). *Le invenzioni di Volta*. Pavia:La Goliardica Pavese, ISBN: 887830297X
72. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Montalbetti C. (1999). *Alessandro Volta, l'uomo e lo scienziato*. BOLLETTINO DEL C.I.L.E.A., pp. 11-14, ISSN: 1120-2440
73. Falomo Bernarduzzi Lidia, L.Cassani (1999). La strumentazione elettrica di Volta. *Nuova Secondaria*, pp. 46-50, ISSN: 1828-4582
74. Bevilacqua F., Falomo Bernarduzzi L., Bellodi G. (1996). Il progetto di informatizzazione del Museo per la Storia dell'Università di Pavia. In: A.Calligaro (a cura di). *Attualità in storia della medicina e storia della fisica*. Pavia:La Goliardica Pavese, pp. 31-42, ISBN: 8878302473
75. Borghi L., De Ambrosio A., Falomo L., Mascheretti P. (1993). Environnements multimédias pour l'étude de la physique . *DIDASKALIA*, pp. 49-59, ISSN: 12500739
76. Bevilacqua F., Falomo L. (1993). Innovazione didattica e nuove tecnologie. *IS INFORMATICA & SCUOLA*, pp. 38-43, ISSN: 1721-9477
77. F. BEVILACQUA, L. FALOMO (1992). Innovazione didattica e nuove tecnologie: un approccio ipermediale alla fisica. *ANNALI DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE*, vol. XXXVIII, pp. 615-628, ISSN: 0391-6642
78. Borghi L., De Ambrosio A., Falomo L., Massara C.I. (1991). Il linguaggio autore SEF: un esempio di applicazione riguardante la rappresentazione grafica. *INSEGNAMENTO DELLA MATEMATICA E DELLE SCIENZE INTEGRATE*, vol. 14, ISSN: 1123-7570
79. Bevilacqua F., Cardinali L., Falomo L. (1991). Coulomb e l'elettrostatica: un ipertesto multimediale storico didattico. In: CSI Piemonte. *Ipermedia: nuovi strumenti per la didattica*. Torino, CSI, 30-31 ottobre 1991, pp. 67-76
80. L.Borghi, A.De Ambrosio, L. Falomo, P.Mascheretti, C.I.Massara (1990). *Introduzione all'interfacciamento*. BOLOGNA:Officine Grafiche Tecnoprint
81. Borghi L., De Ambrosio A., Falomo L., Massara C.I. (1988). Applicazioni dell'elaboratore alla didattica: introduzione all'interfacciamento. *INSEGNAMENTO DELLA MATEMATICA E DELLE SCIENZE INTEGRATE*, vol. 11, pp. 886-906, ISSN: 1123-7570

Mostre e siti

1. Falomo Bernarduzzi, Lidia; Albanesi, Gabriele (curatori) (2016). *Il tempo e la scienza. Continuo e discreto*. Mostra al Museo per la Storia dell'Università di Pavia. 19 dicembre 2016 - 14 aprile 2017
2. Falomo Bernarduzzi L., Cani V., Garbarino M.C., Guaschi P., Magliacani M., Maretti S., Mellerio, G., Pietra F., Razzetti E. (2016). *Il tempo e la scienza*. Mostra al Museo della Tecnica elettrica, Università di Pavia. 14 maggio - 10 giugno 2016
3. Bellodi Giuliano, Falomo Bernarduzzi Lidia, Sassella Adele, Sibilina Emanuela, Tavazzi Silvia (2015), *La sapienza è figliola della sperienza*. Gli strumenti dei fisici sperimentali da Pavia a Milano Bicocca. Università di Milano Bicocca. 27 novembre - 23 dicembre 2015.
4. Falomo Bernarduzzi Lidia, Albanesi Gabriele (curatori) (2013). *I colori e le forme del pensiero. Progetto e mostra*. Pavia, Aula di disegno 9-16 febbraio 2013.
5. Bevilacqua Fabio, Cardinali Lea, Contardini Patrizia, Falomo Bernarduzzi Lidia (2011). *Galileo Galilei e Alessandro Volta*. In *An Italian History of Innovation*, Mostra, Ginevra, 23 maggio - 3 giugno 2011.
6. Falomo Bernarduzzi Lidia, Albanesi Gabriele (curatori) (2011). *L'Isolachenonc'è. Progetto e mostra realizzati in occasione dei 650 anni dell'Università di Pavia*. Pavia, Palazzo S.Tommaso 26 maggio - 10 giugno 2011.
7. Andreani Lucio, Bevilacqua Fabio, Cardinali Lea, Falomo Bernarduzzi Lidia, Marabelli Franco, Mascheretti Paolo (2010). *Energia, questa trasformista. Laboratorio storico interattivo. a cura di Lidia Falomo*. Pavia, Palazzo Botta, 1 dicembre 2010 - 20 febbraio 2011.
8. Falomo Bernarduzzi Lidia (2009). *New Web Site of the DHST - Division of History of Science and Technology of the International Union of History and Philosophy of Science*.
9. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio, Andreani Lucio, Fregonese Lucio, Bonera Gianni, Mazzarello Paolo (2009). *Dalla Terra al Cielo. Il laboratorio di Galileo. Mostra a cura di Lidia Falomo Bernarduzzi*, San Genesio e Uniti, 2 marzo - 24 maggio 2009.
10. Falomo Bernarduzzi Lidia (2009). *Da Galileo a Einstein. Tocchiamo il moto. Mostra a cura di Lidia Falomo Bernarduzzi, in occasione del Salone Edilbiotecnico promosso dalla Camera di Commercio e dal CNA di Pavia*. Pavia, 22-25 maggio 2009.
11. Falomo Bernarduzzi L., Albanesi G.(curatori) (2009). *Con gli occhi di un bambino tra arte e scienza: laboratorio di osservazione e rappresentazione. Progetto e mostra*. S.Genesio, 2 marzo - 24 maggio 2009.
12. Cardinali Lea, Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Garbarino Carla, Bordoni Stefano, Contardini Patrizia, Renn Jurgen (2007). *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo*, sito web
13. Falomo Bernarduzzi Lidia, Fabio Bevilacqua (2007). *WIKI del progetto europeo STET (Science Teacher ETraining)*.
14. Falomo Lidia, Bevilacqua Fabio (2007). *Wiki per la 97a Dahlem Workshop di Berlino: Globalization of Knowledge and its consequences*.
15. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2007). *Wiki di storia della scienza*.
16. Mazzarello Paolo, Calligaro Alberto, Vannini Vanio, Bevilacqua Fabio, Stella Angiolino, Banchieri Franca, Bertolotti Marina, Bruttocao Grazia, Cardinali Lea,

- Contardini Patrizia, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Garbarino Maria Carla (2006). *Golgi, architetto del cervello. Mostra curata da Paolo Mazzarello*
17. Falomo Bernarduzzi L., Albanesi G. (curatori) (2006). *Progetto Einstein. Percorsi didattici tra scienza e arte e mostra degli elaborati*. Pavia, Palazzo S.Tommaso, 20 - 27 maggio 2006 .
 18. Bevilacqua Fabio, Falomo Bernarduzzi Lidia, Fregonese Lucio, Garbarino Carla, Bordoni Stefano, Cardinali Lea, Contardini Patrizia, Renn Jurgen (2005). *Albert Einstein Ingegnere dell'Universo. Mostra internazionale*. Museo della Tecnica elettrica 1 novembre 2005 - 31 gennaio 2006.
 19. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio, Garbarino Carla, Contardini Patrizia, Berzero Antonella (2005). *Sito Web del Sistema Museale d'Ateneo*.
 20. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2004). *Sito web dedicato al progetto europeo Socrates Comenius: The MAP prOject*.
 21. Falomo Lidia, Bevilacqua Fabio (2004). *Sito ufficiale della Division of History of Science della International Union of History and Philosophy of Science*.
 22. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (2004). *Sito web del Gabinetto di Fisica "A.Volta"*.
 23. Cardinali L., Bellodi G., Bevilacqua F., Bonera G., Falomo Bernarduzzi L. (2001). *Mostra "Ritorno a Volta"*
 24. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (1999). *Sito web del Pavia Project Physics*.
 25. Falomo Bernarduzzi Lidia, Bevilacqua Fabio (1999). *Siti web realizzati per il Comitato nazionale e l'Università di Pavia nell'ambito delle celebrazioni per il bicentenario dell'invenzione della pila*.